

L'ILIADE
D'HOMERE,

TRADUITE EN FRANÇOIS,

AVEC

DES REMARQUES

Par MADAME DACIER.

Quatrieme Edition revue, corrigée & augmentée de nouvelles REMARQUES de Me. Dacier elle-même,

Enrichie de figures par PICART LE ROMAIN.

TOME TROISIEME.



A AMSTERDAM,
Chez les WETSTEINS & SMITH.

MDCCLXXXI.

Le Genie d'HOMERE, tenant son Iliade et son Odissée, et conduit par la Poésie Heroïque, est introduit, malgré les efforts de l'Envie, au Temple de la Mémoire, qui lui en ouvre les Portes. Il est accompagné de la Renommée, qui vole devant lui, et du Temps, qui va placer la Médaille* de cet illustre Poëte au Frontispice de ce Temple.

* Cette Médaille est tirée de l'Iconographie de GIOV. ANGELO CANINI, imprimée à Rome, en 1769, in folio.