

DE ARTE
RHETORICA

LIBRI QVINQUE,

EX CELEBRATISSIMIS VETERUM SCRIPTORUM
ÆTATIS AUREÆ,

Perpetuisque Exemplis illustrati;

AUCTORE

D. DOMINICO DECOLONIA

Societatis Jesu Presbytero.

Accessere in hac novissima Editione

INSTITUTIONES POETICÆ,

AUCTORE

JOSEPHO JUVENCYO

Ex eadem Societate.



EN. etatis S, MDCCLXIX.

h. ex. Gaspari Gerardi

SUPLA. ORUM PERMISSU.

contratto d.
n. a. 1000
a. 1000
Dano all'aria

opini azim
quadrup
inceneriti
stundie
monticeli
sette
1711
Wasi
11
5

334
CAP. IV. De Propositione
CAP. V. De Invocatione
CAP. VI. De Narratione
CAP. VII. De Epilogo

*capitolo
proa che usava*

L I B

De D

CAP. I. Definitio Po
CAP. II. De Materia
CAP. III. De forma
§. I. Unitas & S
maticæ.
§. II. Magnitudo

ella ysta

CAP. IV. De Partibus
CAP. V. De Choro in
CAP. VI. De Scenico A
CAP. VII. Definitio Trag
CAP. VIII. De Materia Trag
CAP. IX. De forma Tragœdi
CAP. X. De Fine Tragœdiæ.

*est
quæ*

§. I. Qui affectus concitent
gœdia.
§. II. A quibus concitentur
in Tragœdia.
§. III. Quomodo concitentur A
in Tragœdia.

CAP. XI. Præceptorum usus in scribere
Tragœdia.
CAP. XII. De Comœdia.

come Comœdica

L I B E R I V.

CAP. I. De Elegia.
CAP. II. De Epigrammate.
CAP. III. De Satyra.

310
311
312
CAP.